

Riksstyrelsens förslag om verksamhetsplan för verksamhetsåret 2017.

Nedan följer den verksamhet som vi föreslår att ungdomsorganisationen ska driva under verksamhetsåret 2017 och hur denna definierar oss som en ny organisation, tillsammans med fd. Livemusik Sverige, samt vilka möjligheter vi har framför oss och för våra medlemsföreningar.

Bakgrund

Under verksamhetsåret 2016 har riksstyrelsen arbetat inför den organisationsförändring som skall genomföras under verksamhetsåret 2017. Tillsammans med Livemusik Sverige bildar MoKS en ny organisation bestående av en moderorganisation och en ungdomsorganisation. Under 2017 kommer arbetet med att etablera den nya organisationen samt organisationsstrukturen att genomföras. Den nya organisationen blir startskottet för verksamhetsåret och kommer att sätta tonen för hur vi ska arbeta framöver vilket bl.a. innebär att:

- Vi kommer kunna skapa bättre förutsättningar för att driva kulturpolitisk påverkan gentemot de instanser som fördelar ekonomiska anslag.
- Vi kommer bli en mer omfattande aktör för livemusik och därför tydligare kunna påvisa hur viktiga våra medlemsföreningar är för Sverige, på lokal, regional och nationell nivå.
- Vi får fler verktyg att förse våra medlemsföreningar med mervärde i deras medlemskap.

Mervärde för medlemmar

Nätverk och träffar

Under verksamhetsåret ska organisationen verka för att skapa träffar mellan arrangörer och myndigheter, övrig musikbransch och andra intresseorganisationer. Vi ska också vara drivande i att skapa nätverk mellan medlemmar i ungdomsorganisationen och medlemmar i moderorganisationen.

Utbildningar

Under verksamhetsåret ska utbildningssatsningarna fortsätta. Utbildningarna kommer ske i samarbete med moderorganisationen och Studieförbundet. Ett arrangörskollo på Gotland under Almedalsveckan planeras under mandatperioden vilket kommer att utgöra en samlad utbildning.

Ramavtal

Under verksamhetsåret ska arbetet med ramavtal och förmåner för medlemsföreningarna fortsätta. Vi bör också verka för att finna nya förmåner och avtal som kan ge mervärde för medlemsföreningarna.

Jämställdhet

Vi ska fortsätta vårt jämställdhetsarbete och verka för att vara ett gott föredöme på den svenska livescenen. Under verksamhetsåret ska arbetet med jämställdhet gällande vilka som jobbar med hela arrangemanget fortsätta och organisationen vara delaktig, i det av Livemusik Sverige inledda, samarbetet med RFSU för att verka för trygghet och jämställdhet på arrangemang.

Internationellt arbete

Vi ska fortsätta våra nordiska samarbeten med Dansk Live, Norska konsertarrangörer och organisationer i övriga nordiska länder. I detta arbete kommer satsningen på nordiska arrangörer,

PULS, som lanserades av Nordiska Kulturfonden i slutet av 2016 spela en nätverkande roll. Vi ska tillsammans med moderorganisationen fortsätta att delta i det europeiska nätverket Live DMA European Network. Vi ska också vara öppna för att skapa fler europeiska samarbeten i framtiden.

Samarbete med Studieförbundet

Under verksamhetsåret 2017 ska samarbetet med Studieförbundet fortsätta. En gemensam verksamhetsplan och en ny samarbetsplan har tagits fram och under kommande verksamhetsår ska detta arbete vidareutvecklas och utvärderas. Fokus ska läggas på att initiera och genomföra gemensamma utbildningar med utgångspunkt i arrangörskap.

Ekonomi & bidrag

Våra två ekonomiska bidrag, Föreningsbidraget och Arrangemangsbidraget, är mycket populära och vi vill fortsätta med dessa under kommande verksamhetsår. Arrangemangsbidraget ska främja publika arrangemang hos våra medlemsföreningar och finansieras i huvudsak av stöd från Statens Kulturråd. Bidraget ska följa Kulturrådets riktlinjer kring ett professionellt arrangörskap.

Föreningsbidraget ska främja föreningarnas utveckling och demokratiska skolning och finansieras i huvudsak av stöd från Mucf, Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällesfrågor.

Kulturpolitiskt arbete

Vi ska under kommande verksamhetsår fortsätta arbetet med att tydliggöra den nya organisationens position som kulturorganisation och representant för livemusik i Sverige gentemot såväl statliga instanser, bl.a. Kulturrådet, Musikverket och Mucf, som andra aktörer inom vårt och våra medlemsföreningars verksamhetsområde.

Vi ska fortsätta att vara verksamma i den kulturpolitiska debatten med exempelvis debattartiklar, samtal och påverkansarbete samt fortsätta att delta på Almedalsveckan.

Vi ska fortsätta att sprida och debattera kring rapporten, *Vi fortsätter spela pop [men håller på att dö]*, samt belysa relevansen av de olika områden denna tar upp. Vi ska vara en aktuell och självklar part i den kulturpolitiska debatten.

Kommunikation

Vi ska under verksamhetsåret bygga en ny hemsida och medlemsportal och verka för att medlemmarna ska kunna ta del av information och ansökningar på ett enkelt vis.